Idea Development / આઈડિયા ડેવલપમેન્ટ

1	Generate ideas	/ વિચારો	นิย	કરો
1	dellel ale lueas	/ ાબચારા	પદા	sτι

maximum of 50% / นุธุสนุ 50%

Number of **words** / શબ્દોની સંખ્યા \rightarrow ____ \div 3

= ____%

Number of **simple** sketches / સરળ સ્કેચની સંખ્યા → ____ × 2%

= %

Number of **better** sketches / વધુ સારા સ્કેયની સંખ્યા \rightarrow ____ × 4%

= %

2 Select the best and join together ideas / શ્રેષ્ઠ પસંદ કરો અને વિચારો સાથે જોડાઓ

Circle the best ideas / શ્રેષ્ઠ વિચારોને વર્તુળ કરો

circled / યક્કર લગાવ્યું = 🛚 5%

Link into groups of ideas / વિચારોના જૂથોમાં લિંક કરો

linked / જોડાચેલ = □ 5%

3 Print reference images / સંદર્ભ છબીઓ છાપો

maximum of 8 images

____ images / છબીઓ x 5%

= ____%

4 Compositions / રચનાઓ

maximum of 10 thumbnails

____ thumbnails / થંબનેલ્સ x 8%

= ____%

____ digital collages / ડિજિટલ કોલાજ x 8%

= ____%

Selecting a **colour scheme** / રંગ યોજના પસંદ કરી રહ્યા છીએ





5 **Rough copy / ૨**ફ નાકલ

great quality or better / ઉત્તમ ગુણવત્તા અથવા વધુ સારી

drawing / રેખાંકન x 25%

= ____%

Total / કુલ = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%. નોંધ: જો તમે ઈન્ટરનેટ પરથી કોઈ ચિત્ર કોપી કરો છો, તો તમારું માર્ક ઘટીને 25% થઈ જશે.

Generate ideas / વિચારો પેદા કરો

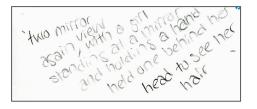
Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

ઘણા બધા વિચારો સાથે આવવા માટે સૂચિઓ, વેબ નકશા અથવા સરળ રેખાંકનોનો ઉપયોગ કરો! જો તમારી પાસે પહેલેથી જ કોઈ વિચાર છે, તો તેને તમારી કેન્દ્રિય થીમ તરીકે પસંદ કરો અને તેના પર વિસ્તૃત કરો. તમારા વિચારોને ભટકવા દો - એક વિચાર બીજા તરફ દોરી જાય છે. રેખાંકનો એ સ્રોતની છબીઓ, જુદા જુદા દૃષ્ટિકોણ, ટેક્સચર, તકનીકી પ્રયોગો વગેરેની વિગતો હોઈ શકે છે.

Adding up points for ideas / વિચારો માટે પોઈન્ટ ઉમેરી રહ્યા છીએ :

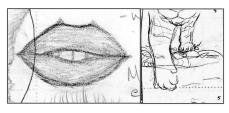
Number of words/ શબ્દોની સંખ્યા

÷ 3 = %



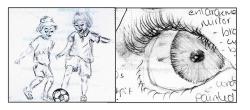
Number of **simple** sketches/ સરળ સ્કેયની સંખ્યા

× 2% =



Number of **better** sketches/ વધુ સારા સ્કેચની સંખ્યા

× 4% = %



Select the best શ્રેષ્ઠ પસંદ કરો

Link the best into groups શ્રેષ્ઠને જૂથોમાં જોડો

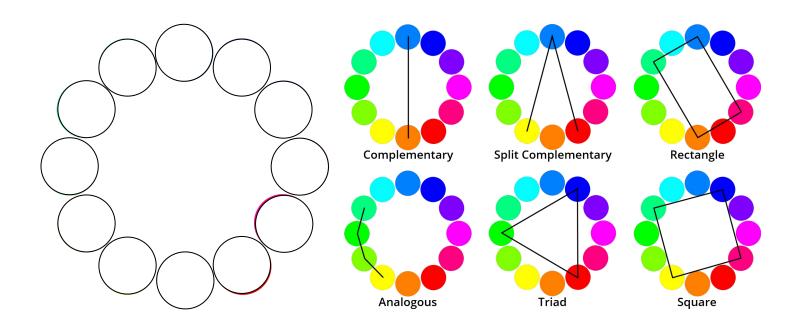
Draw circles or squares around your best ideas	Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
તમારા શ્રેષ્ઠ વિચારોની આસપાસ વર્તુળો અથવા ચોરસ દોરો	<u> </u>
	તમારા શ્રેષ્ઠ વિયારોને જૂથોમાં જોડવા માટે ડેશ અથવા રંગીન રેખાઓ દોરો જે
	એકસાથે સારી રીતે કાર્ય કરી શકે
\square You have selected the best 3-7 ideas = 5%	
🗆 તમે શ્રેષ્ઠ 3-7 વિચારો પસંદ કર્યા છે = 5%	\square You have joined the best ideas with lines = 5%
	🗆 તમે લીટીઓ = 5% સાથે શ્રેષ્ઠ વિચારો સાથે જોડાયા છો

Print references / સંદર્ભી છાપો

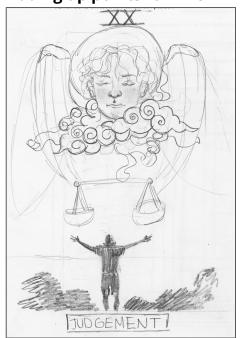
- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine. આઠ સંદર્ભ છબીઓ છાપો જેથી તમે તમારા આર્ટવર્કના પડકારરૂપ ભાગોનું ચોક્કસ અવલોકન કરી શકો. તમારા પોતાના ફોટોગ્રાફ્સ લેવા અને તેનો ઉપયોગ કરવાનું પ્રાધાન્ય છે, પરંતુ ઇમેજ શોધ પણ સારી છે.
- Do not simply copy a picture that you find. The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork. તમને મળેલા ચિત્રની ખાલી નકલ કરશો નહીં. તમારી પોતાની આર્ટવર્ક બનાવવા માટે સ્રોત છબીઓને સંપાદિત કરવાનો અને સંયોજિત
 - તમને મળેલા ચિત્રની ખાલી નકલ કરશે નહીં. તમારી પોતાની આર્ટવર્ક બનાવવા માટે સ્રોત છબીઓને સંપાદિત કરવાનો અને સંચોજિત કરવાનો વિચાર છે. જો તમે ફક્ત ચિત્રની નકલ કરો છો, તો તમે ચોરી કરી રહ્યા છો અને તમારા વિચાર જનરેશન માટે અને તમારા અંતિમ આર્ટવર્કમાં સર્જનાત્મકતાને સંડોવતા કોઈપણ માપદંડ માટે શૂન્ય કમાઈ શકશો.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs. પ્રેરણા તરીકે ઉપયોગ કરવા માટે તમારા અડધા જેટલા ચિત્રો ડ્રોઇંગ્સ, પેઇન્ટિંગ્સ અથવા અન્ય આર્ટવર્કના હોઈ શકે છે. અન્ય છબીઓ વાસ્તવિક કોટોગ્રાક્સ હોવી જોઈએ.
- You must hand in the printed copy of the images to earn the marks.
 માર્ક્સ મેળવવા માટે તમારે ઈમેજોની પ્રિન્ટેડ કોપી આપવી પડશે.

Compositions / રચનાઓ

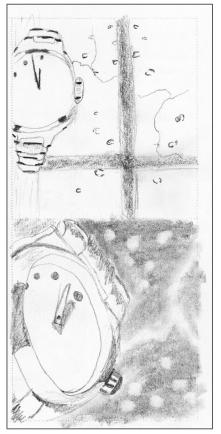
- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section. આઇડિયા ડેવલપમેન્ટ વિભાગમાં ગમે ત્યાં બે અથવા વધુ થંબનેલ ડ્રોઇંગ બનાવો.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**. તમે જે વિચારો સાથે આવો છો તેના સંયોજનો પર આ આધારિત હોવું જોઈએ. તમારી પૃષ્ઠભૂમિ શામેલ કરો.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out. તમારી આર્ટવર્કને અલગ બનાવવામાં મદદ કરવા માટે અસામાન્ય ખુણાઓ, દૃષ્ટિકોણો અને ગોઠવણો સાથે પ્રયોગ કરો.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork. આર્ટવર્કની કિનારીઓ બતાવવા માટે તમારા શંબનેલ્સની આસપાસ એક ક્રેમ દોરો.
- Each **rough digital collage** counts as an extra composition, and so does choosing a **colour scheme!** દરેક રફ ડિજિટલ કોલાજ વધારાની રચના તરીકે ગણાય છે, અને તેથી રંગ યોજના પસંદ કરે છે!



Adding up points for THUMBNAIL drawings / થંબનેલ ડ્રોઇંગ માટે પોઈન્ટ અપ ઉમેરી રહ્યા છીએ





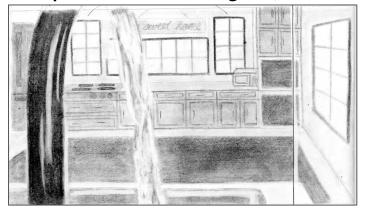


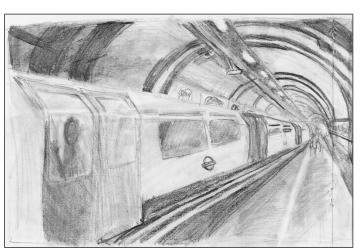
Thumbnails/થંબનેલ્સ → ____× 8% = ____%

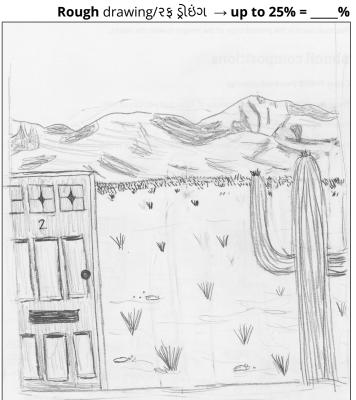
Rough collages/૨ફ કોલાજ → ____ × 8% = ____%



Examples of ROUGH drawings / ૨ફ રેખાંકનોનાં ઉદાહરણો







Rough drawing / ૨ફ ડ્રોઇંગ

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy. તમારા શંબનેલ્સમાંથી શ્રેષ્ઠ વિચારો લો અને તેને સુધારેલી ૨ફ કોપીમાં જોડો.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
 તમે વાસ્તવિક વસ્તુ શરૂ કરો તે પહેલાં ભૂલોને દૂર કરવા અને તમારી કુશળતા સુધારવા માટે આનો ઉપયોગ કરો.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
 જો તમે રંગનો ઉપયોગ કરો છો, તો તમારી રંગ યોજના બતાવવા માટે પેઇન્ટ અથવા રંગીન પેન્સિલનો ઉપયોગ કરો.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork. તમારી આર્ટવર્કની બાહ્ય કિનારીઓ બતાવવા માટે એક ફ્રેમમાં દોરો.
- Remember to choose a non-central composition. બિન-કેન્દ્રીય રચના પસંદ કરવાનું યાદ રાખો.